

Die Sommerrosen Blühen

H-U 57

Text by Luise Hensel

Allegretto

The musical score is written in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature (C). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand. The lyrics are written below the vocal line.

Die Som - mer - ro - sen
blü - hen und duf - ten all so sehr, Ich
seh' sie still ver - glü - hen; Ich will nicht Blu - men
mehr, Ich will nicht Blu - - men mehr. Der

Lieb - ste mein that zie - hen zu Kö - nigs stol - zen
 blank - en Waf - fen sprü - hen viel Fun - ken um ihn

Heer, _____ Läßt ein - sam_ mich_ ver - blü - hen, Will
 her; _____ Das Her - ze_ thut_ ihm_ glü - hen, Er

kei - ne_ Blu - men_ mehr, Will_ kei - ne_ Blu - - - men_
 will_ nicht_ Blu - men_ mehr, Er_ will nicht_ Blu - - - men_

1. mehr. _____ Die mehr. _____ Die Som - mer - ros - en
 2. _____

blü - hen und duf - ten um mich her; Ach

laßt sie nur ver - glü - hen, Ich will nicht Blu - men

mehr, Ich will nicht Blu - - - men mehr, Ich will nicht

Blu - men, nicht Blu - - - men mehr.