

Die Spinnerin

H-U 93

Text by Tieck

Allegro

Die Räd - chen_ dreht mun - ter das Fäd - chen_ hin - un - ter: Wo
weilst du_ O Lie - ber was eilst du_ Fern ü - ber? Wo
weilst du_ O Lie - ber was eilst du_ Fern ü - -
ber?

The musical score is written in 3/8 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line includes various melodic ornaments and phrasing marks such as slurs and ties.

Und sinn' ich Ta - ge - lang Und spinn' ich Woch - en - lang, Bist du mein

einz' - ger, - mein - einz' - ger - Ge - dank. Und sinn' ich Ta - ge - lang

und spinn' ich Woch - en - lang, bist du mein einz' - ger, - mein - einz' - ger - Ge -

dank. Bist du mein einz' - ger, - mein - einz' - - - -

ger — Ge — dank.

Bald seh' — ich Seen, — Wenn's Räd - chen surrt,

In - dem — es schnurrt

Er schei - nen Feen.

Und Er ge - lei - tet ist un - ter

ih - nen: Wie stolz er schrei - tet! Wie stolz er schrei - tet!

Gei - ster ihm dien - en. Dann fliegt er

fröh - lich durch A - bend - röth - e, Es tönt so see - lig die

Schä - fer - flö - - - - -

- - - - -

-te: Dann wünsch' ich Schwin - gen zu ihm zu flie - gen,

Auf - wärts zu sprin - gen in Wol - ken die Flü - gel zu

wie - - - - gen. Auf - wärts zu spring - en, In

Wol - - ken die Flü - - - - - gel zu

wie - - - - -

- - - - - gen.