

Abendreihn

H-U 82

Text by Müller

Allegretto

"Gu-ten A - bend, lie - ber Mon - den-schein! Wie blickst mir so trau-lich ins
Herz hin - ein! Nun sprich, - und laß dich nicht lan - ge fra - gen, Du
hast mir ge - wiß ei - nen Gruß - zu sa - gen, Ei-nen Gruß von - mei - nem
Schatz!" "Hast Recht, mein lie - ber
Lied - chen ist - ein

The musical score is written in 3/8 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line with occasional longer notes and rests in the left hand. The vocal line is simple and melodic, with lyrics in German. The score is divided into four systems, each with a vocal staff and a piano staff. The first system includes the tempo marking 'Allegretto'. The lyrics are: "Gu-ten A - bend, lie - ber Mon - den-schein! Wie blickst mir so trau-lich ins Herz hin - ein! Nun sprich, - und laß dich nicht lan - ge fra - gen, Du hast mir ge - wiß ei - nen Gruß - zu sa - gen, Ei-nen Gruß von - mei - nem Schatz!" "Hast Recht, mein lie - ber Lied - chen ist - ein".

Mon - den - schein, Du darfst auch Schätz - chens Bo - te nicht
 A - bend - reih'n, Ein Wand - rer sang's im Voll - mond -

sein; Denn thätst du zu tief ihr ins Au - ge se - hen, Du
 schein; Und die es le - sen bei Ker - zen - licht, Die

könn - test ja nim - mer - mehr un - ter - ge - hen, Schienst e - wig
 Leu - te ver - ste - hen das Lied - chen nicht, Und ist doch

nur für sie." Dies
 kin - der - leicht.