

Erinnerung

H-U 68

Text by Grillparzer

Andante con moto

The musical score is written in G minor (three flats) and common time (C). It consists of four systems, each with a vocal line and piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. The vocal line is marked with a tempo of 'Andante con moto'. The lyrics are in German and are placed below the vocal line. The first system has a vocal line starting with a whole rest, followed by the lyrics 'Hab ich mich nicht los - ge -'. The second system continues with 'ris - sen, Nicht mein Herz von_ ihr ge - wandt, Weil ich sie_ ver - ach - ten'. The third system has 'müs - sen,_ Weil ich wert - los_ sie er - kannt? Wa - rum'. The fourth system has 'steht in_ hol - dem Ban - gen Sie denn im - mer_ noch vor mir? Wo - her'. The piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation for the vocal line.

Hab ich mich nicht los - ge -
ris - sen, Nicht mein Herz von_ ihr ge - wandt, Weil ich sie_ ver - ach - ten
müs - sen,_ Weil ich wert - los_ sie er - kannt? Wa - rum
steht in_ hol - dem Ban - gen Sie denn im - mer_ noch vor mir? Wo - her

die - ses_ Glut ver - lan - gen, Das mich jetzt_ noch_ zieht zu

ihr? Tau - send al - te_ Bil - der kom - men. Ach, und

je - des, je - des spricht: Ist der Pfeil_ auch_ weg - ge -

nom - men, Ists da - rum_ die_ Wun - de nicht.