

# Es rauscht das rote Laub

H-U 419

Text by Geibel

Moderato

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment is written in grand staff notation (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line.

Es rauscht das ro - te Laub zu mei-nen Fü - ßen, Doch wenn es  
wie-der grünt, wo weil' ich dann? Wo wer-den mich die er-sten Schwal-ben  
grü - ßen? Ach fer - ne, — fer - ne der Sü - ßen, Und nim -  
- mer bin ich mehr ein — fro - her Mann.

Sonst sang ich stets durch Flur und Ber-ges-hal - de Im brau-nen Herbst, in

flock' ger Win-ters-zeit: O schö - ner Früh - ling, komm zu dei-nem Wal - de, Komm

bal - de, bal - de, bal - de! Nun sing' ich: Schö - ner, Schö - ner

Früh - ling blei - be weit! *f* Um - sonst! *dim.* Um - sonst! Wie jetzt sich

Heid' und Forst\_ ent - klei - den, So blüht sie neu; was küm-mert sie mein

Leid? Das\_ Veil - chen kommt, ich muß es e - ben lei - den, Muß wan - dern\_

und muß\_ schei - den, Doch ach!\_ wie soll ich le - ben\_

komm ich schied?