

# Erwachen

H-U 174

Text by F. Voigts

The musical score is written in common time (C) and consists of five systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The lyrics are written below the vocal line.

Ei da sind die Schwal-ben\_ wie - der, dei - ne Flö - te, dei - ne Lie - der  
Ach wie grün sind schon die Fel - der Lust - ge - sang\_ durch Busch und Wäl - der

such\_ her - vor! Put - ze dein Ge - sicht mit Lach - en, Lust und Schall frisch  
Vo - gel - schall! Ja ich konnt' es mir wol - den - ken War - te nur, es

an - zuf - fach - en sieh da steht\_ der\_ Lenz das steht\_ der\_ Lenz  
wird sich\_ len - ken Sang im Traum die\_ Nach - ti - gall, die\_ Nach - -

am\_ Thor.  
ti - gall.