

Erwachen

H-U 174

Text by F. Voigts

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The vocal line is a simple melody with some phrasing slurs and breath marks. The lyrics are in German and describe a scene of awakening in nature.

Ei da sind die Schwal-ben wie - der, dei - ne Flö - te, dei - ne Lie - der
Ach wie grün sind schon die Fel - der Lust - ge - sang durch Busch und Wäl - der

such her - vor! Put - ze dein Ge - sicht mit Lach - en, Lust und Schall frisch
Vo - gel - schall! Ja ich konnt' es mir wol - den - ken War - te nur, es

an - zuf - fach - en sieh da steht der Lenz das steht der Lenz
wird sich len - ken Sang im Traum die Nach - ti - gall, die Nach -

am Thor.
ti - gall.